



Accompagnement et animation de jardins partagés

Un métier qui cultive la terre et la convivialité !

Mylène Desnoë

Signes d'un retour à la terre et d'une agriculture urbaine grandissante, les jardins partagés apparaissent en nombre dans les villes. Aujourd'hui, ce sont 471 jardins collectifs qui sont recensés en Auvergne-Rhône-Alpes et permettent de s'entourer de biodiversité et de cultures, même en ville ! Des collectifs portent la mission de construire et de faire vivre ces jardins, certains en pied d'immeubles, d'autres à vocation pédagogique ou sociale. Tous ont une mission nourricière à laquelle s'ajoute celle du renforcement des liens sociaux et culturels entre habitants d'un même quartier ou celle de la préservation de la biodiversité. Un métier s'est créé autour de la gestion de ces lieux, celui de l'animation de jardins partagés.

CLARA GAULME,
ACCOMPAGNATRICE ET ANIMATRICE DE
JARDINS PARTAGÉS AU PASSE-JARDINS



Philippe Méchez

• QUEL EST TON PARCOURS ?

J'ai fait une école de commerce mais j'ai rapidement eu l'impression de « brasser du vent ». J'ai voulu me tourner vers un métier axé sur l'environnement sans trop savoir quoi faire, ce qui m'a menée vers la gestion des déchets. Je n'ai pas eu l'impression

de m'engager vraiment... Puis, j'ai eu la chance de tomber sur le **Passe-Jardins** où j'ai décidé de faire un service civique. Ça m'a tellement plu que j'ai postulé pour un poste permanent !

QUEL EST TON MÉTIER AU PASSE-JARDINS ?

Je suis accompagnatrice de projets de jardins partagés pour aider des collectifs à faire naître leur projet. Je suis aussi animatrice de l'**Envol**, un jardin collectif d'insertion sociale à Vénissieux.

À QUOI RESSEMBLE TON QUOTIDIEN ?

Mes journées impliquent de la gestion de projet et de la transmission de pratiques d'animation lorsque j'accompagne des collectifs qui montent leur jardin. Le reste de mon temps est consacré au jardinage avec des semis, du paillage, et l'entretien des cultures notamment pour guider des personnes en insertion. Le relationnel fait partie intégrante de mon métier que ce soit avec ces personnes ou avec les collectifs.

POURQUOI TON MÉTIER TE PLAÎT AUTANT ?

J'aime voir les gens apprendre et découvrir que le jardinage en ville est accessible. On redécouvre ce que c'est de manger des

fruits et des légumes du jardin, ce qui peut remettre en question notre alimentation. La convivialité dans un jardin d'insertion sociale permet aussi de belles rencontres et d'apprendre à travailler en collectif. Transmettre des connaissances et suivre l'évolution des personnes que j'accompagne, c'est important pour moi.

QUELQUE CHOSE QUE TU AIMES MOINS ?

Répondre aux mails ! [rires]

QUE CONSEILLES-TU À UNE PERSONNE QUI S'INTÉRESSE À TON MÉTIER ?

D'aller rencontrer des personnes sur le terrain ! C'est au Passe-Jardins que j'ai découvert le lien à la terre et comment produire de la nourriture. Il ne faut pas forcément savoir jardiner, j'ai appris sur le tas et c'est la dimension relationnelle qui l'emporte sur le jardinage.

UN DERNIER MOT À AJOUTER ?

J'aimerais voir fleurir encore plus de jardins partagés dans les villes. Selon moi, le modèle du jardin de l'Envol devrait être reproduit partout. C'est un lieu de sociabilité qui offre une convivialité forte aux personnes qui viennent et apprennent ensemble.

Cette rubrique est rédigée en partenariat avec l'**Institut Transitions**, qui forme, accompagne et outille les personnes en évolution professionnelle vers les métiers de la transition écologique et solidaire, ainsi que les structures de la transition et leurs équipes.
contact@instituttransitions.org • instituttransitions.org

CONTACT

Clara Gaulme
animation@lepassejardins.fr
lepassejardins.fr