

# CHARGE.E DE PRODUCTION ET DE COMMUNICATION

Stage de Master



L'association Graines Electroniques est née en 2019 à Lyon. Elle a pour objet de **vivre la transition écologique et solidaire comme un mouvement positif**, en créant des moments forts alliant **culture et écologie**. Nous pensons que la culture a un rôle primordial à jouer dans la création d'un **imaginaire collectif** positif autour des questions de transitions. Elle se concentre autour de 3 axes principaux:

- **la création d'événements** grand public type **festival** liant culture et transition écologique;
- des **cours, formation et plaidoyer** autour de l'éco-responsabilité dans la culture
- **l'action culturelle**, en accompagnant des groupes de jeunes à la création d'un festival.

Sous la responsabilité des deux co-directeur.rice, vous co-construisez à leurs côtés et aux côtés de l'équipe bénévole le festival des Graines Electroniques, et une partie des autres événements de l'année. De nombreuses autres missions peuvent s'ajouter au fur et à mesure du stage, en fonction de vos envies et de vos capacités.

## PROFIL

Si vous rêvez d'intégrer une association culturelle qui fait vivre **l'éco-responsabilité** au cœur de ses actions, vous êtes au bon endroit! Si vous aimez les **projets collectifs**, c'est encore mieux, l'équipe n'attend plus que vous pour s'agrandir. Nous recherchons un.e stagiaire en **chargé.e de production et de communication**. Un certain degré d'autonomie sur les tâches est attendu, bien que le reste de l'équipe sera toujours à votre écoute pour vous guider et vous épauler. Avoir un esprit d'équipe est indispensable pour cette mission, et avoir déjà eu une expérience en association (bénévole ou stage) serait appréciée.

## COMPÉTENCES

- sensibilité / curiosité face aux enjeux écologiques et sociaux
- maîtrise de canva ou de la suite adobe
- compétences en **production événementielle** et/ou en gestion de projet
- capacité à **travailler en équipe** et esprit de **coopération**
- polyvalence et prise d'initiative
- bonus : technique d'animation, intelligence collective, éducation populaire, événementiel responsable, action culturelle

## INTÉRESSÉ.E ?

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation à l'adresse [contact@graineselectroniques.com](mailto:contact@graineselectroniques.com).

Si vous avez des questions, ou besoin de précisions au sujet de ce stage, **n'hésitez pas à nous contacter**.

Nous avons hâte de vous lire et de vous rencontrer.

Date limite de dépôt des candidatures : 29 février 2024 - les candidatures seront traitées dans l'ordre d'arrivée et il est **possible que les candidatures soient clôturées avant la date indiquée**.

Une attention particulière sera portée à toutes les candidatures peut importe le genre, l'origine, la validité ou toute autre forme de minorité.

## MISSIONS

Nous recherchons une personne capable de nous épauler dans **la production du festival Graines Electroniques**: co-construction de la programmation, **communication**, relations presse, gestion de la communauté bénévole. Un autre festival ayant lieu début août pourra aussi être intégré aux missions, en fonction de vos envies et de vos compétences. Le festival aura lieu les 13 et 14 septembre, merci d'assurer votre disponibilité sur ces dates avant de postuler.

## MODALITÉS

Période du stage: **de avril à fin septembre/début octobre (ajustables)**.

La semaine sera de 35h, avec une amplitude horaire pouvant varier. **Une réunion d'équipe par semaine de 18h à 20h est à prévoir**, le mercredi - il est impératif d'être dispo un soir par semaine. Le reste du temps ce sera sur des horaires de bureaux, **sauf lors des événements d'été et le festival**. De plus grandes amplitudes horaires seront demandées au moment des événements, avec rattrapage des heures la semaine suivante.

Le stage s'effectuera dans les locaux de l'association (Lyon 7), des aménagements en télétravail peuvent être mis en place.

Gratification de stage calculée sur la base minimale mensuelle légale en vigueur.